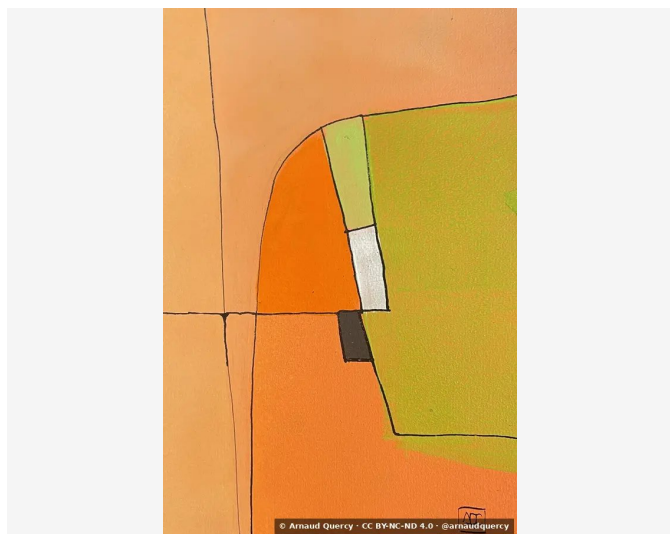


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0896_img_full_1838x2757_webp

par Arnaud Quercy · Sol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 11 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE –
AQC0896_IMG_FULL_1838X2757_WEBP**

L'œuvre Sol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 11 (AQC0896) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0896_img_full_1838x2757_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1838x2757 px, format WebP, 436324 octets, SHA-256 : 09dd8cc98a7d9613cff77fc26-ca1bb25c1f9655845b6bca07b9e01384ca31f4b. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). G Major – Research on Harmony – Variations 11 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0896.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0896-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0896-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0896.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Sol majeur
explorations synesthétiques acrylique sur papier
relations harmoniques visualisation musicale
correspondance couleur voicing étalé
synesthésie contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

bf3676395356eb4457a633ad38cd220325aa6b071dc35ef6f21f96d68e98050b

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2025
Certificat 20251123-0119
Asset code AQC0896
Identifiant NAN-DIG000087
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0896-digital-image-documentation-aqc0896_img_full_1838x2757_webp.pdf