

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 · 2025



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

La peinture « Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 11 » (AQC0896) [1], créée par Arnaud Quercy [2] en 2025 en France, mesure 15.0 × 21.0 cm, pesant 0.1 kg. L'œuvre est exécutée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [23646] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). G Major - Research on Harmony - Variations 11 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0896.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Sol majeur
explorations synesthétiques acrylique sur papier
relations harmoniques visualisation musicale
correspondance couleur voicing étalé
synesthésie contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

2e16ef6424fd65ff0ec6dac130ee15b867fc3081a200a090b6d8940fe067c951

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2025

Certificat 20251123-0119

Asset code AQC0896

Identifiant NAN-PHY000138

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0896-physical-specifications.pdf>