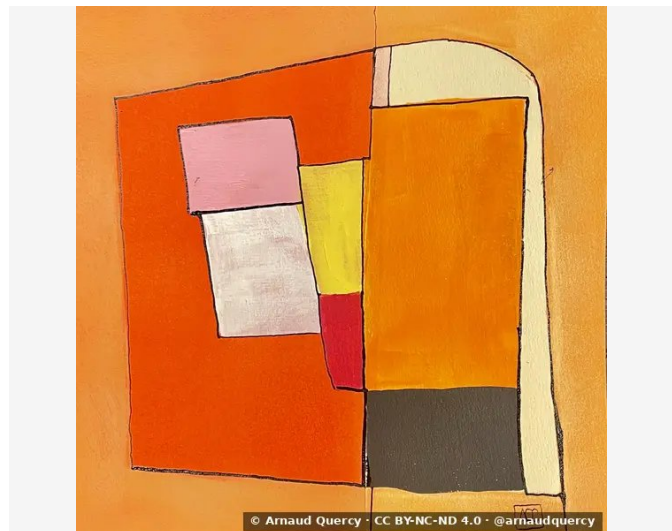


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15 · 2025



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

8d087078204f77461961950d2fa2a4dfc92c0cdb2a949d9efec725a6aef7e5b6

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0086
Asset code	AQC0900
Identifiant	NAN-PHY000142
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 21.0 × 21.0 cm, pesant 0.1 kg, la peinture « Do Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 15 » (AQC0900) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2025. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [23698] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). C Major - Research on Harmony - Variations 15 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0900.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de Do Majeur
 art synesthétique acrylique sur papier
 traduction harmonique abstraction géométrique
 Explorations Synesthétiques visualisation musicale

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0900-physical-specifications.pdf>