

# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0901\_img\_full\_2089x2089\_webp

par Arnaud Quercy · Ré bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 9 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0901\_IMG\_FULL\_2089X2089\_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (2089x2089 px, 528958 octets) avec SHA-256 b1e49e7c0a6df9f85500510d0646803da70f502fe3ca9-de0f9335a3de238a996 documente l'œuvre Ré bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 9 (AQC0901) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0901\_img\_full\_2089x2089\_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 2089x2089 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). Db Minor – Research on Harmony – Variations 9 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0901.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0901-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0901-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0901.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Ré bémol Mineur  
 exploration synesthétique  
 composition géométrique acrylique  
 traduction couleur musicale visualisation harmonique  
 abstraction contemporaine Arnaud Quercy

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation  
 Voix third person  
 Statut épistémique factual record  
 Méthodologie digital asset verification  
 Certitude high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

58c46b6ed0ff3f5d64cd5459cf41ac4c36e8d50176ace008b8260aec9fec6dfa

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
 Date 2025  
 Certificat 20251123-0100  
 Asset code AQC0901  
 Identifiant NAN-DIG000073  
 Version 1  
 Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0901-digital-image-documentation-aqc0901\\_img\\_full\\_2089x2089\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0901-digital-image-documentation-aqc0901_img_full_2089x2089_webp.pdf)