

Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0904_img_full_1995x1995_webp

par Arnaud Quercy · Ré Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 15 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0904_IMG_FULL_1995X1995_WEBP

L'œuvre Ré Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 15 (AQC0904) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0904_img_full_1995x1995_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1995x1995 px, format WebP, 553752 octets, SHA-256 : f9ed4f99a4c20d8ae48bd6a26e7946c6bb3ff019b87ea4e584a745106819d2bf. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). D Major – Research on Harmony – Variations 15 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0904.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0904-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0904-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0904-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0904.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique harmonie Ré Majeur
 art synesthétique abstraction géométrique
 peinture acrylique visualisation musicale
 traduction harmonique peinture contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie épistémique	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ad7eacc6eddfdb37992720d35b3f3c816f11e2a1fa1ad3a0c8a2647e58d6b42c

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0096
Asset code	AQC0904
Identifiant	NAN-DIG000076
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0904-digital-image-documentation-aqc0904_img_full_1995x1995_webp.pdf