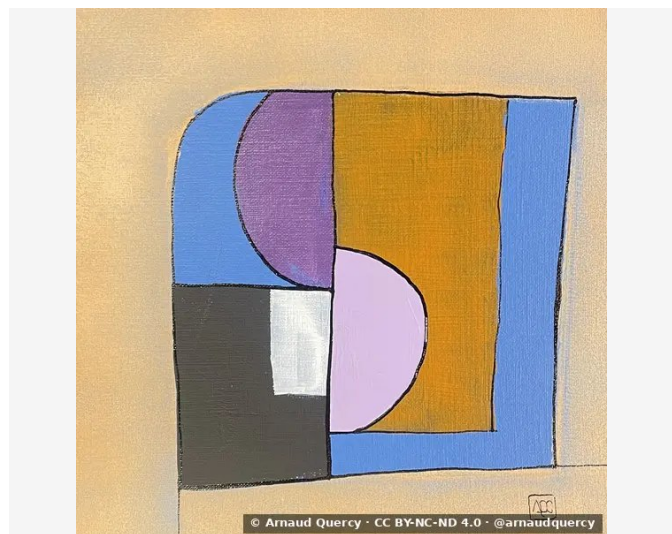


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0905\_img\_full\_1963x1963\_webp

par Arnaud Quercy · Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 6 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE –  
AQC0905\_IMG\_FULL\_1963X1963\_WEBP**

Asset `aqc0905_img_full_1963x1963_webp` selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Mi bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 6 (AQC0905) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 1963x1963 px. Taille : 653352 octets. SHA-256 : 5e257e79b176b662d5b-be8ef19797df8bd5a0cbc409ecb5ebaebc746549eb7d6. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (1963x1963 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). Eb Major – Research on Harmony – Variations 6 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0905.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0905-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0905-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0905-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0905.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

## ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord Mi bémol Majeur  
explorations synesthétiques traduction étude piano  
acrylique sur papier relations colorées harmoniques  
dominance jaune-orange sections bleu-violet  
formes colorées géométriques

## PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

## SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

7151242c6ebb8926c51f3adc4be51880f640fbc17819960b3180fc34c3663f02

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0109
Asset code	AQC0905
Identifiant	NAN-DIG000077
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0905-digital-image-documentation-aqc0905\\_img\\_full\\_1963x1963\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0905-digital-image-documentation-aqc0905_img_full_1963x1963_webp.pdf)