

# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0910\_img\_full\_2016x2016\_webp

par Arnaud Quercy · Fa Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 11 · 2025



© Arnaud Quercy · CC BY-NC-ND 4.0 · @arnaudquercy

**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE –  
AQC0910\_IMG\_FULL\_2016X2016\_WEBP**

Asset aqc0910\_img\_full\_2016x2016\_webp selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup> : Image numérique de Fa Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 11 (AQC0910) <sup>[2]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[3]</sup>. Format : WebP. Résolution : 2016x2016 px. Taille : 371706 octets. SHA-256 : fb4f2af642e7298637d15-de315f5a6e7f40c784391ecb0a60ec7e8f75950a06c. Déployé : arnaudquercy.art, 2026-03-14.

## CONTEXTE

La variante JPEG d'archive (2016x2016 px) assure la compatibilité à long terme selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[1]</sup>. Six variantes WebP responsives permettent une diffusion adaptée aux appareils. Spécifications physiques de l'œuvre documentées séparément <sup>[4]</sup>. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). F Major – Research on Harmony – Variations 11 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0910.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0910-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0910-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0910-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0910.

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Fa Majeur  
explorations synesthétiques peinture acrylique  
visualisation harmonique composition géométrique  
traduction couleur musicale abstraction contemporaine

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

8fd91de8ee3530e7b2f48042302e7a04c631e92ddc5fda479cd04702e271ca06

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0112
Asset code	AQC0910
Identifiant	NAN-DIG000065
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0910-digital-image-documentation-aqc0910\\_img\\_full\\_2016x2016\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0910-digital-image-documentation-aqc0910_img_full_2016x2016_webp.pdf)