

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 · 2025



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

b7c0019a6f19514b629d0e069e708279debe95cab9ce87b71474cd22950e1071

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0120
Asset code	AQC0913
Identifiant	NAN-PHY000119
Version	1
Publié le	2026-02-03

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 21.0 × 21.0 cm, pesant 0.1 kg, la peinture « Sol Majeur - Recherche sur l'Harmonie - Variations 12 » (AQC0913) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2025. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection [23854] [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). G Major - Research on Harmony - Variations 12 - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0913.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique harmonie sol majeur
 explorations synesthétiques acrylique sur papier
 abstraction géométrique intervalles musicaux
 correspondance colorée relations harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0913-physical-specifications.pdf>