

Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0917_img_full_1985x1985_webp

par Arnaud Quercy · Si bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 10 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0917_IMG_FULL_1985X1985_WEBP

L'asset image numérique aqc0917_img_full_1985x1985_webp documente l'œuvre Si bémol Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 10 (AQC0917) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1985x1985 px, format WebP, 652464 octets, SHA-256 : e1829c7-ce88cdaed18dfa5812f9-ded02e8b4cf414a7b1e11697f59ea3956e34f. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 ^[3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 1985x1985 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en ^[4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). Bb Minor – Research on Harmony – Variations 10 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0917.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0917-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0917-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0917 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0917-computational-image-analysis-aqc0917.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0917-computational-image-analysis-aqc0917.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie chromesthétique
- art synesthétique
- traduction harmonique des couleurs
- abstraction géométrique
- triade Si bémol mineur
- visualisation musicale
- peinture acrylique
- synesthésie contemporaine
- visualisation de structure d'accord
- Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut factuel record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

ca31666d0bbb18e70e804848834ba345c557ffdf358620dc750a11f61babab88

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2025

Certificat 20251123-0082

Asset code AQC0917

Identifiant NAN-DIG000072

Version 1

Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0917-digital-image-documentation-aqc0917_img_full_1985x1985_webp.pdf