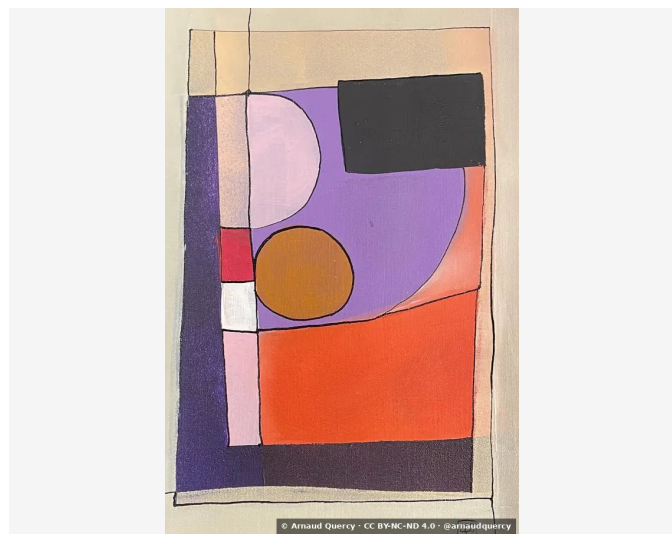


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0922_img_full_1736x2604_webp

par Arnaud Quercy · Do Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 14 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0922_IMG_FULL_1736X2604_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1736x2604 px, 608094 octets) avec SHA-256 a4bb18503ed7908830d7e1af5dab9dd491ed2777ee2a-dacfc2772e45b577fe1a documente l'œuvre Do Mineur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 14 (AQC0922) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0922_img_full_1736x2604_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1736x2604 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). C Minor – Research on Harmony – Variations 14 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0922.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0922-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0922-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0922.

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

traduction acrylique chromesthétique

visualisation Do mineur Explorations Synesthétiques

abstraction géométrique Miles Davis Solar

cartographie cercle des quintes composition orange violet

Arnaud Quercy peinture inspirée jazz

chromesthésie tonalité mineure

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

d4317673e48f20a8d148120ffb13f1389cef5d475bc2182c5b482fbc19ecc38e

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0091
Asset code	AQC0922
Identifiant	NAN-DIG000057
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0922-digital-image-documentation-aqc0922_img_full_1736x2604_webp.pdf