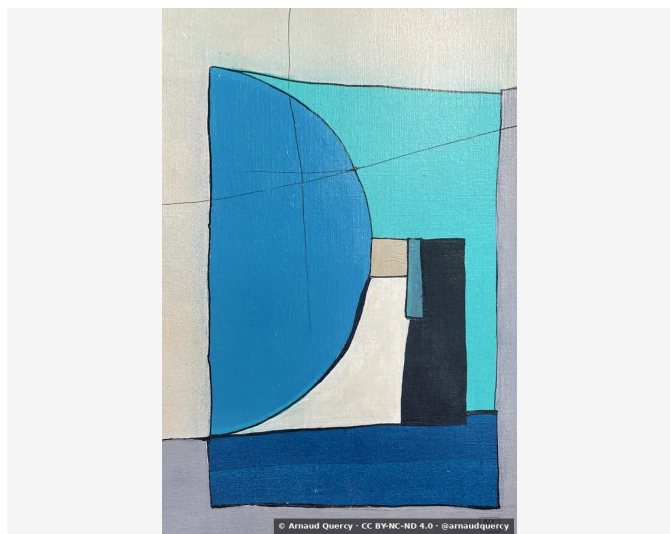


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0925_img_full_1944x2915_webp

par Arnaud Quercy · Ré bémol Octaves – Recherche sur l'Harmonie – Réflexions 39 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0925_IMG_FULL_1944X2915_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1944x2915 px, 1496331 octets) avec SHA-256 cf8b0d97b4e62134a-de815e06fc23ef2a761c5763844ff70a3e15ae-fa2331e49 documente l'œuvre Ré bémol Octaves – Recherche sur l'Harmonie – Réflexions 39 (AQC0925) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0925_img_full_1944x2915_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1944x2915 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). Db Octaves – Research on Harmony – Reflections 39 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0925.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0925-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0925-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0925-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0925 (AQC0925).

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique octaves de piano
harmonies ré bémol art synesthésique
peinture acrylique visualisation sonore
intervalles musicaux relations harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

6e53389f0a9ad338b2bc242591f2f7a3db28abca8ba1fb576a0e24497c4a81a3

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Certificat	20251123-0101
Asset code	AQC0925
Identifiant	NAN-DIG000060
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0925-digital-image-documentation-aqc0925_img_full_1944x2915_webp.pdf