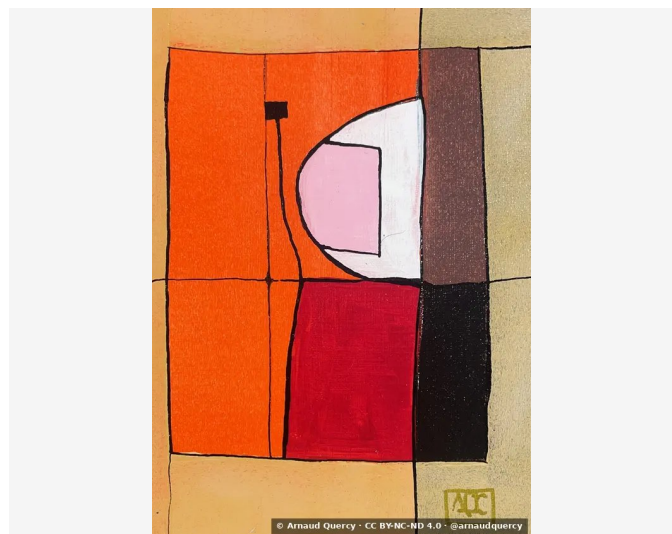


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0934_img_full_1912x2677_webp

par Arnaud Quercy · Fa Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 12 · 2025



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0934_IMG_FULL_1912X2677_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1912x2677 px, 1090955 octets) avec SHA-256 df74bb3867fa4e92e063b6b10e09001d819fd204147-fe3d16584cb3134f18558 documente l'œuvre Fa Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 12 (AQC0934) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0934_img_full_1912x2677_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1912x2677 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2025). F Major – Research on Harmony – Variations 12 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0934.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0934-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0934-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0934 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0934-computational-image-analysis-aqc0934.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0934-computational-image-analysis-aqc0934.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique triade Fa Majeur
art synesthétique visualisation harmonie piano
étude couleur acrylique traduction accord musical
relations couleur harmoniques Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5c7750e436aee637c02eb02906ab7a3d4a69bbe9c98b5ba0f3cd0fb6f4ef703

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2025
Certificat 20251231-0129
Asset code AQC0934
Identifiant NAN-DIG000050
Version 1
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0934-digital-image-documentation-aqc0934_img_full_1912x2677_webp.pdf