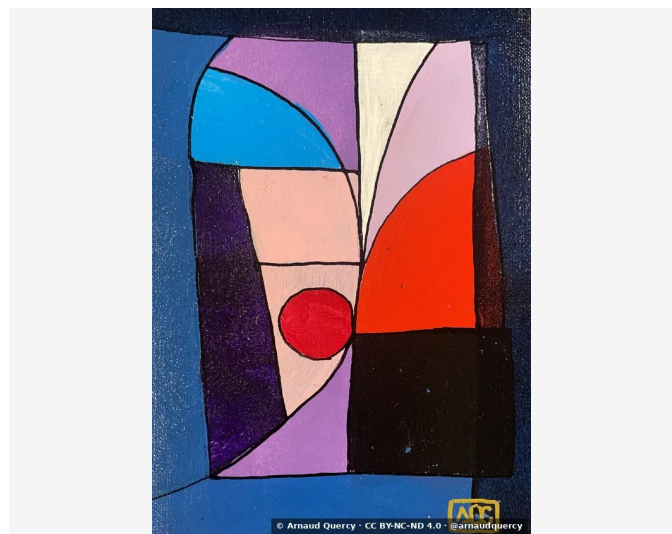


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0939\_img\_full\_1978x2770\_webp

par Arnaud Quercy · La bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 14 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0939\_IMG\_FULL\_1978X2770\_WEBP**

L'asset image numérique aqc0939\_img\_full\_1978x2770\_webp documente l'œuvre La bémol Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 14 (AQC0939) <sup>[1]</sup> par Arnaud Quercy <sup>[2]</sup>. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup> : résolution 1978x2770 px, format WebP, 1162686 octets, SHA-256 : ea8958ffe246c95260180ca8cc662e4ef-feeb029d58e55a21bce87dcf9c3dbf4. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 <sup>[3]</sup>, six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 1978x2770 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en <sup>[4]</sup>. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2025). Ab Major – Research on Harmony – Variations 14 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0939.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0939-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0939-computational-image-analysis-aqc0939.pdf>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0939-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0939-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0939 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0939-computational-image-analysis-aqc0939.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0939-computational-image-analysis-aqc0939.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord de La bémol majeur  
études de piano art synesthétique  
harmonie des couleurs acrylique sur papier  
visualisation musicale relations harmoniques

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut épistémique factual record

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

bd1051a825b136da97ee6b7d30615148fbd22c9109f456141580851390bf8af0

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy  
Date 2025  
Certificat 20251231-0134  
Asset code AQC0939  
Identifiant NAN-DIG000049  
Version 1  
Publié le 2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0939-digital-image-documentation-aqc0939\\_img\\_full\\_1978x2770\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0939-digital-image-documentation-aqc0939_img_full_1978x2770_webp.pdf)