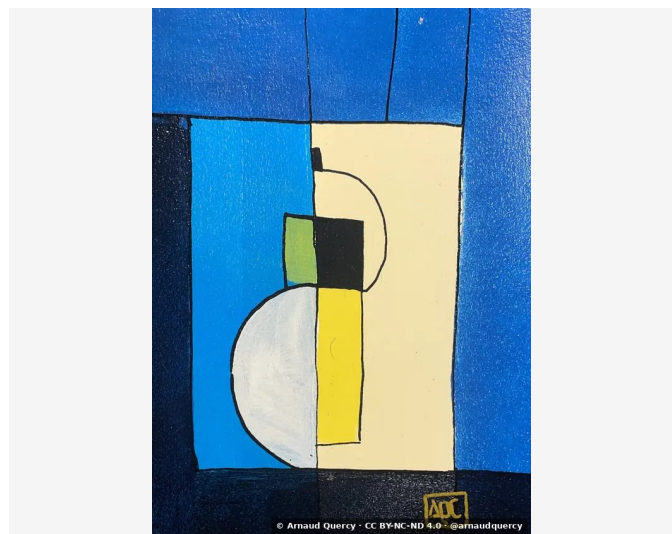


# Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0943\_img\_full\_1912x2677\_webp

par Arnaud Quercy · Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 11 · 2025



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0943\_IMG\_FULL\_1912X2677\_WEBP**

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1912x2677 px, 1215856 octets) avec SHA-256 3e0b-

ca350a4162a0284c941502181dc6f9f3748916b18997fd86b7e92d859e1f

documente l'œuvre Mi Majeur – Recherche sur l'Harmonie – Variations 11 (AQC0943) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0943\_img\_full\_1912x2677\_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

## CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1912x2677 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

## RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>

[2] Quercy, A. (2025). E Major – Research on Harmony – Variations 11 – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0943.html>

[3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>

[4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0943-physical-specifications.html> PDF: <https://>

[multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0943-physical-specifications.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0943-physical-specifications.pdf)

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0943 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0943-computational-image-analysis-aqc0943.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/01/AQC0943-computational-image-analysis-aqc0943.pdf>

## OÙ VIT CETTE ŒUVRE

### ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique harmonie Mi Majeur  
art synesthétique composition géométrique  
acrylique sur papier visualisation musicale  
théorie harmonique des couleurs abstraction contemporaine

### PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

### SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

4797aa702979d65b1cf340c69532b92bd679f8919df59c60a9b9577e55ad7bea

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2025
Collection	Explorations Synesthétiques
Certificat	20251231-0138
Asset code	AQC0943
Identifiant	NAN-DIG000045
Version	1
Publié le	2026-02-03

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,  
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N  
Albany, NY 12207, USA  
+1 917-764-5470

[publishing.artquamanima.com](http://publishing.artquamanima.com)

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: [https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0943-digital-image-documentation-aqc0943\\_img\\_full\\_1912x2677\\_webp.pdf](https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/02/AQC0943-digital-image-documentation-aqc0943_img_full_1912x2677_webp.pdf)