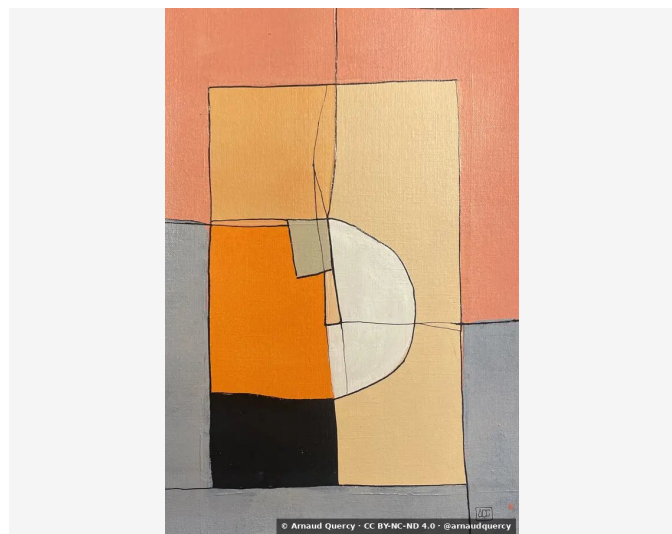


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0950_img_full_1943x2915_webp

par Arnaud Quercy · Ré5 (Power Chord) – Recherche sur l'Harmonie · 2026



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0950_IMG_FULL_1943X2915_WEBP

L'œuvre Ré5 (Power Chord) – Recherche sur l'Harmonie (AQC0950) [1] par Arnaud Quercy [2] est documentée via l'asset image numérique aqc0950_img_full_1943x2915_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 1943x2915 px, format WebP, 1224768 octets, SHA-256 : db217e6fccae910be7a-fa6f6df39eae31740ce6b1ab04fc4456ec1dca22da. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 [3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir [4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). D5 (Power Chord) – Research on Harmony – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0950.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0950-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0950-computational-image-analysis-aqc0950.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0950-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0950 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0950-computational-image-analysis-aqc0950.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0950-computational-image-analysis-aqc0950.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique
traduction d'accord de puissance études de piano
cartographie du cycle des quintes art synesthétique
visualisation musicale peinture acrylique
relations colorées harmoniques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

527afd5f51d7bcd17de1bf0cf43692f8b58d6ee97e168f7e9113c76bd83765d2

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2026
Collection	Explorations Synesthétiques
Certificat	20260304-0002
Asset code	AQC0950
Identifiant	NAN-DIG000886
Version	1
Publié le	2026-03-04

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0950-digital-image-documentation-aqc0950_img_full_1943x2915_webp.pdf