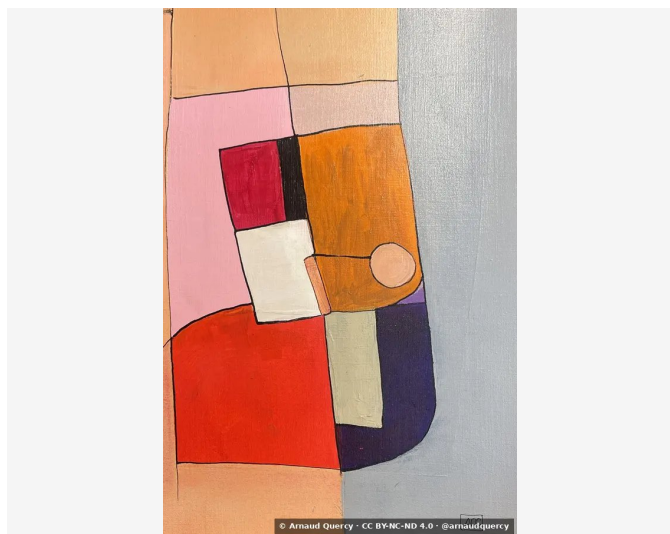


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0951_img_full_1846x2769_webp

par Arnaud Quercy · Fa Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie · 2026



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0951_IMG_FULL_1846X2769_WEBP

Selon MMIDS-DIG-2025 [1], l'image WebP (1846x2769 px, 1342056 octets) avec SHA-256 11351b53d3db4-bac84b01590b4f5c344b3f4c854bc0ae623c21b0e3e1acbb96a documente l'œuvre Fa Majeur 9 - Recherche sur l'Harmonie (AQC0951) [2] par Arnaud Quercy [3]. ID d'asset : aqc0951_img_full_1846x2769_webp. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Le déploiement selon MMIDS-DIG-2025 [1] inclut sept fichiers : six variantes WebP responsives (300w, 600w, 1000w, réseaux sociaux, miniature 300px, miniature 150px) et un JPEG d'archive. Résolution source : 1846x2769 px. Spécifications physiques selon [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [2] Quercy, A. (2026). F Major 9 - Research on Harmony - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0951.html>
- [3] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0951-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0951-physical-specifications.pdf>

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image - AQC0951 (AQC0951).

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

études pour piano mapping chromesthétique
accord Fa neuvième majeure cycle des quintes
acrylique sur papier traduction couleur harmonique
synesthésie contemporaine visualisation musicale

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

a24d854ab69637328616a6fccc837fa916a979cebf818159d44303b0f89b1d0d

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2026
Certificat	20260304-0003
Asset code	AQC0951
Identifiant	NAN-DIG000887
Version	1
Publié le	2026-03-04

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0951-digital-image-documentation-aqc0951_img_full_1846x2769_webp.pdf