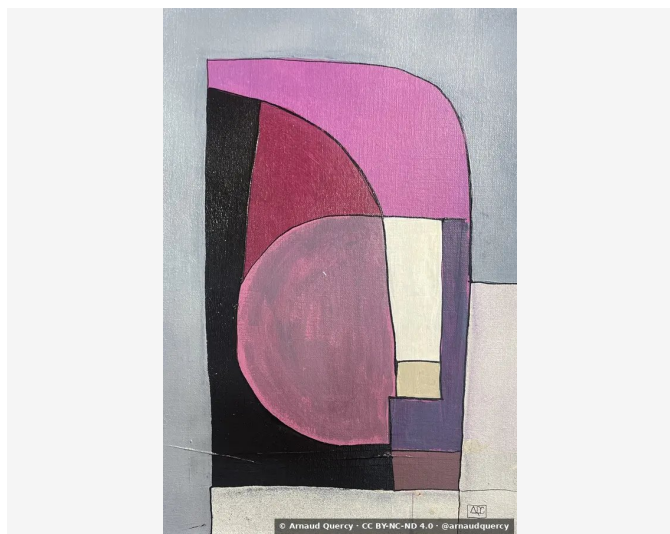


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0953_img_full_1943x2915_webp

par Arnaud Quercy · Fa7 – Recherche sur l'Harmonie · 2026



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0953_IMG_FULL_1943X2915_WEBP

L'asset image numérique aqc0953_img_full_1943x2915_webp documente l'œuvre Fa7 – Recherche sur l'Harmonie (AQC0953) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 1943x2915 px, format WebP, 1560484 octets, SHA-256 : 87185050adbfc917b7af7b13a96-be6386b32180ba2f55dd2af9508ce582c7b24. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 1943x2915 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). F7 – Research on Harmony – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0953.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0953-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0953-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0953-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0953 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0953-computational-image-analysis-aqc0953.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0953-computational-image-analysis-aqc0953.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique septième de dominante F7
 explorations synesthétiques études pour piano
 cycle des quintes acrylique sur papier
 traduction d'harmonie musicale synesthésie contemporaine

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

d25940e5442e911f1810bc001c4602440a3402875a5d89b4364a65af94039760

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2026
Collection	Explorations Synesthétiques
Certificat	20260304-0005
Asset code	AQC0953
Identifiant	NAN-DIG000889
Version	1
Publié le	2026-03-04

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0953-digital-image-documentation-aqc0953_img_full_1943x2915_webp.pdf