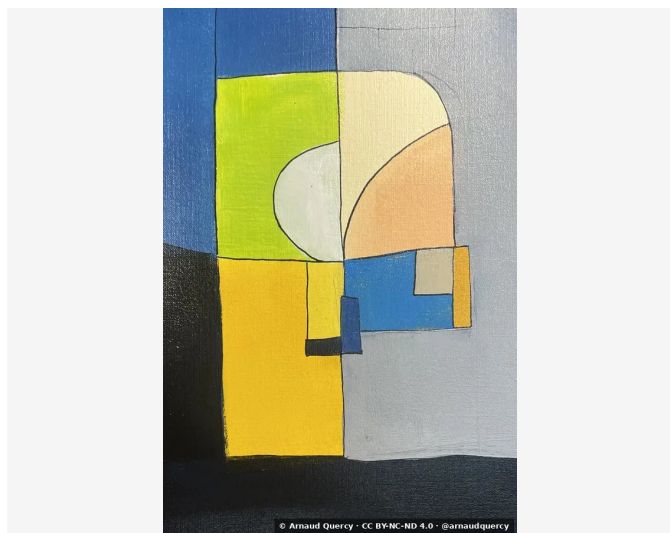


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · La Mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie · 2026



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Exécutée à l'acrylique sur papier, « La Mineur M7 - Recherche sur l'Harmonie » (AQC0959) [1] par Arnaud Quercy [2] mesure 21.0 × 30.0 cm, pesant 0.1 kg. Cette peinture a été créée en 2026 en France. Elle fait partie de la collection Explorations Synesthétiques [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). A Minor M7 - Research on Harmony - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0959.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie synesthétique études de piano
accord La Mineur M7 cycle des quintes
traduction chromesthétique peinture acrylique
relations colorées harmoniques synesthésie contemporaine
abstraction géométrique Explorations Synesthétiques

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication technical specification

Voix third person

Statut épistémique quantitative description

Méthodologie direct measurement

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

3c8d9904ac0819a666ec58a90b399745d45f221b5394d5445e114cb6d69b3060

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy

Date 2026

Collection Explorations Synesthétiques

Certificat 20260305-0011

Asset code AQC0959

Identifiant NAN-PHY000957

Version 1

Publié le 2026-03-05

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0959-physical-specifications.pdf>