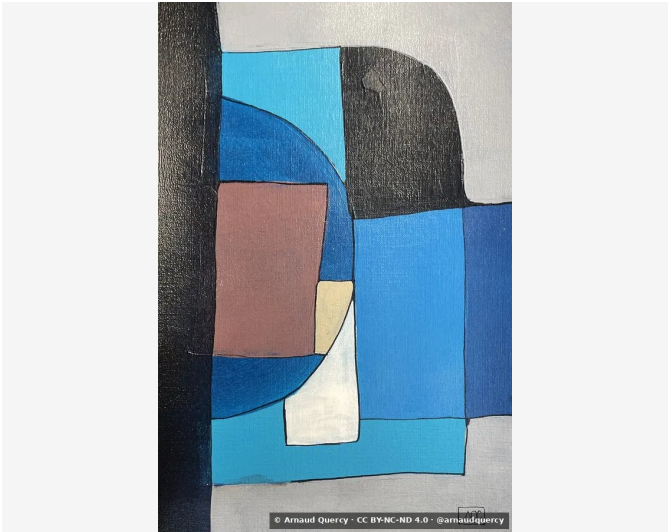


Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Mib7 – Recherche sur l'Harmonie · 2026



AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Mesurant 21.0 × 30.0 cm, pesant 0.1 kg, la peinture « Mib7 – Recherche sur l'Harmonie » (AQC0961) [1] a été créée par Arnaud Quercy [2] en France en 2026. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection Explorations Synesthétiques [3].

RÉFÉRENCES

[1] Quercy, A. (2026). Eb7 – Research on Harmony - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0961.html>

[2] Quercy, A. – ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- cartographie synesthétique
- accord de septième de dominante
- traduction d'étude de piano
- acrylique sur papier
- relations de couleur harmoniques
- Explorations Synesthétiques
- visualisation musicale
- correspondance chromesthétique

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5590505f9523a07253e948f55e1fc6545e8eb7e2c712102e432272763d3cbcf0

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2026
Collection	Explorations Synesthétiques
Certificat	20260305-0013
Asset code	AQC0961
Identifiant	NAN-PHY000959
Version	1
Publié le	2026-03-05

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0961-physical-specifications.pdf>