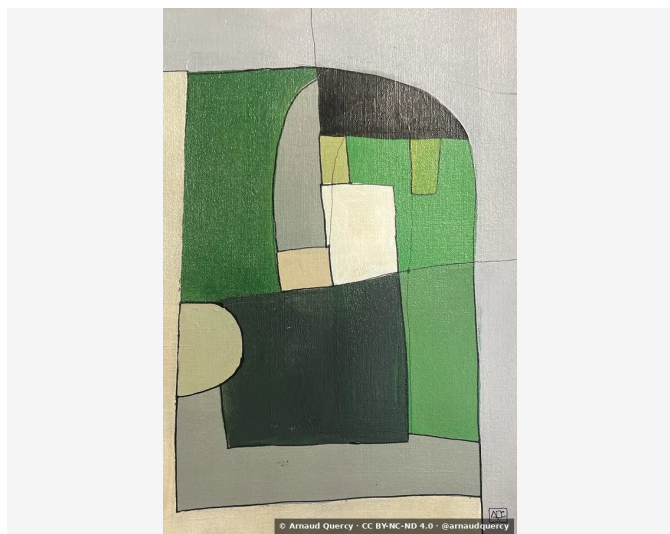


Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0962_img_full_1846x2769_webp

par Arnaud Quercy · Si sus4 – Recherche sur l'Harmonie · 2026



**AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE –
AQC0962_IMG_FULL_1846X2769_WEBP**

L'œuvre Si sus4 – Recherche sur l'Harmonie (AQC0962) ^[1] par Arnaud Quercy ^[2] est documentée via l'asset image numérique aqc0962_img_full_1846x2769_webp. Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : résolution 1846x2769 px, format WebP, 1584144 octets, SHA-256 : 7407e716637cd871a1bef6ed74dff5a033ebac029eea14491fcef50d0a28ad95. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon les normes MMIDS-DIG-2025 ^[3] : format WebP principal avec six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) et JPEG d'archive. Sept fichiers déployés le 2026-03-14 sur arnaudquercy.art. Voir ^[4] pour les spécifications physiques de l'œuvre.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). B sus4 – Research on Harmony – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0962.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0962-physical-specifications.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0962-physical-specifications.pdf>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0962-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. Analyse Computationnelle d'Image – AQC0962 (AQC0962).

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique accord B sus4
études de piano art synesthétique peinture acrylique
cycle des quintes tons jaune-vert
visualisation harmonique

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

1cb59e17650c2101af5ceae278b6bb5b6381e5fa3f92a7d3a794f841e59baa

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2026
Collection	Explorations Synesthétiques
Certificat	20260305-0014
Asset code	AQC0962
Identifiant	NAN-DIG000898
Version	1
Publié le	2026-03-05

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0962-digital-image-documentation-aqc0962_img_full_1846x2769_webp.pdf