

Nanopublication – Spécifications Physiques

par Arnaud Quercy [2] · Mi m7b5 - Recherche sur l'Harmonie · 2026



SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

2779dfad09fc3eba4418cc96ca29383d42b1c4e828aed16d9aa33e37a40f7caf

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2026
Collection	Explorations Synesthétiques
Certificat	20260305-0018
Asset code	AQC0966
Identifiant	NAN-PHY000964
Version	1
Publié le	2026-03-05

AFFIRMATION 1: SPÉCIFICATIONS PHYSIQUES

Arnaud Quercy [2] a créé « Mi m7b5 - Recherche sur l'Harmonie » (AQC0966) [1], une peinture mesurant 21.0 × 21.0 cm, pesant 0.1 kg, en 2026 en France. L'œuvre est réalisée à l'acrylique sur papier. Elle fait partie de la collection Explorations Synesthétiques [3].

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). Em7b5 - Research in harmony - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0966.html>
- [2] Quercy, A. - ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790> <https://arnaudquercy.art>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

- art synesthétique
- accord Em7b5
- septième demi-diminuée
- acrylique sur papier
- visualisation musicale
- mapping harmonique des couleurs
- étude contemporaine pour piano
- format carré

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	technical specification
Voix	third person
Statut épistémique	quantitative description
Méthodologie	direct measurement
Certitude	high

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0966-physical-specifications.pdf>