

Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0967_img_full_2154x2154_webp

par Arnaud Quercy · Mib Majeur 7 - Recherche sur l'Harmonie · 2026



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE - AQC0967_IMG_FULL_2154X2154_WEBP

L'asset image numérique aqc0967_img_full_2154x2154_webp documente l'œuvre Mib Majeur 7 - Recherche sur l'Harmonie (AQC0967) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 2154x2154 px, format WebP, 1218203 octets, SHA-256 : 1f7801e991686c0d4b030dd7f98e9043b02f7b3f7007622e96f1433e03d289bdd. Déployé sur arnaudquercy.art le 2026-03-14.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 2154x2154 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-03-14.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). Eb major 7 - Research on harmony - Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0967.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG - Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0967-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0967-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY - Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis - AQC0967 - Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0967-computational-image-analysis-aqc0967.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0967-computational-image-analysis-aqc0967.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie synesthétique
visualisation d'accord de piano Mi bémol majeur 7
traduction chromesthétique
relations harmoniques de couleur cycle des quintes
peinture acrylique synesthésie contemporaine
théorie musicale des couleurs

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication observation

Voix third person

Statut factual record

épistémique

Méthodologie digital asset verification

Certitude high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

77505ecba2419e0325a8901ffc9e99ccbc23007444225a96bb836d6245ce9258

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste Arnaud Quercy
Date 2026
Collection Explorations Synesthétiques
Certificat 20260305-0019
Asset code AQC0967
Identifiant NAN-DIG000903
Version 1
Publié le 2026-03-05

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC

c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0967-digital-image-documentation-aqc0967_img_full_2154x2154_webp.pdf