

AQC0970

Nanopublication – Documentation d'Image Numérique – aqc0970_img_full_1502x2253_webp

par Arnaud Quercy · Sib 7sus4 – Recherche sur l'Harmonie · 2026



AFFIRMATION 1: DOCUMENTATION D'IMAGE NUMÉRIQUE – AQC0970_IMG_FULL_1502X2253_WEBP

L'asset image numérique aqc0970_img_full_1502x2253_webp documente l'œuvre Sib 7sus4 – Recherche sur l'Harmonie (AQC0970) [1] par Arnaud Quercy [2]. Spécifications techniques selon MMIDS-DIG-2025 [3] : résolution 1502x2253 px, format WebP, 716737 octets, SHA-256 : cfa7c7793dbede7f5cce625e-da022ee27bea4fc0ebbcbe8a972c0c97902cfda4. Déployé sur publishing.artquamanima.com le 2026-05-08.

CONTEXTE

Selon MMIDS-DIG-2025 [3], six variantes responsives (300w, 600w, 1000w, social, miniature 300px, miniature 150px) plus JPEG d'archive générés à partir de la résolution source 1502x2253 px. Spécifications physiques de l'œuvre documentées en [4]. Date de déploiement : 2026-05-08.

RÉFÉRENCES

- [1] Quercy, A. (2026). Bb7sus – Research on Harmony – Catalogue Raisonné. <https://arnaudquercy.art/fr/catalogue-raisonne/AQC0970.html>
- [2] Quercy, A. (2025). ORCID <https://orcid.org/0009-0000-2662-7790>
- [3] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/DIG – Digital Image Documentation Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025dig-digital-image-documentation-standard-dft.html>
- [4] Quercy, A. (2026). Physical Specifications – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0970-physical-specifications.html> PDF: <https://>

multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0970-physical-specifications.pdf

[5] Quercy, A. (2026). MMIDS/2025/CPY – Copyright and Educational Reproduction Standard. <https://multimodal.institute/fr/publications/2025/11/mmids2025cpy-copyright-and-educational-reproduction-standard-dfx.html>

[6] Quercy, A. (2026). Computational Image Analysis – AQC0970 – Nanopub. HTML: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0970-computational-image-analysis-aqc0970.html> PDF: <https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0970-computational-image-analysis-aqc0970.pdf>

OÙ VIT CETTE ŒUVRE

Série: Fourths & Suspended
Collection: Synesthetic Explorations
Technique: Acrylic

EXPOSITIONS

Through the Aperture – Research on Harmony (2026-03-09 – 2026-04-30, Art Quam Anima, Paris)

AUTRES ŒUVRES DE LA SÉRIE

Do dièse Intervalle de Quarte – Réflexions 21
 La bémol Sus4 – Réflexions 29
 La7Sus – Recherche sur l'Harmonie
 Ré sus4 – Recherche sur l'Harmonie
 Si sus4 – Recherche sur l'Harmonie

DOCUMENTÉ SUR

Catalogue Raisonné – Sib 7sus4 – Recherche sur l'Harmonie – Bb7sus – Research on Harmony – Synesthetic Piano Study – Arnaud Quercy (2026)
 Galerie – Sib 7sus4 – Recherche sur l'Harmonie
 Nanopublication – Sib 7sus4 – Recherche sur l'Harmonie – Analyse Computationnelle d'Image – AQC0970
 Nanopublication – Sib 7sus4 – Recherche sur l'Harmonie – Spécifications Physiques

ÉLÉMENTS THÉMATIQUES

cartographie chromesthétique études de piano
 accord Bb7sus art synesthétique peinture acrylique
 cycle des quintes visualisation harmonique
 composition géométrique

PROFIL ÉPISTÉMIQUE

Type de revendication	observation
Voix	third person
Statut épistémique	factual record
Méthodologie	digital asset verification
Certitude	high

SOMME DE CONTRÔLE (SHA-256)

5d7cf3b7079196877243fcd761cb61a7521a8bcf82a1da2bb846e25815efef64

Sous licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Artiste	Arnaud Quercy
Date	2026
Collection	Explorations Synesthétiques
Certificat	20260305-0022
Asset code	AQC0970
Version	1
Publié le	2026-03-05

ISSN: [en attente – Library of Congress]

© 2026 Multimodal Institute

Publié par Art Quam Anima Publishing New York,
une marque éditoriale de AQA PUBLISHING LLC
c/o Northwest Registered Agent, 418 Broadway Ste N
Albany, NY 12207, USA
+1 917-764-5470

publishing.artquamanima.com

Dernière mise à jour: 2026-06-03

URI persistante: https://multimodal.institute/fr/nanopubs/2026/03/AQC0970-digital-image-documentation-aqc0970_img_full_1502x2253_webp.pdf